

## Les caractéristiques des lettres arabes

LES TRAITS DISTINCTIFS À OPPOSÉS										LES TRAITS DISTINCTIFS SANS OPPOSÉS						
الحروف	La propagation de l'air		La propagation du son			Direction du son (Vers le palais ou non)		Emprisonnement du son		Le sifflement	La vibration	La douceur	L'inclinaison	La répétition	La diffusion du son	L'élongation du son
	الهمس	الجهر	الشدّة	البيّنة	الرّخاوة	الإستغلاء	الإستقل	الإطباق	الانفتاح	الصّفير	القَلْقَلَة	الليّن	الإنحراف	التّكرير	التّفسّي	الإسّطالة
ا		X			X		X		X							
ب		X	X				X		X		X					
ت	X		X				X		X							
ث	X				X		X		X							
ج		X	X				X		X		X					
ح	X				X		X		X							
خ	X				X	X			X							
د		X	X				X		X		X					
ذ		X			X		X		X							
ر		X		X			X		X			X	X			
ز		X			X		X		X	X						
س	X				X		X		X	X						
ش	X				X		X		X						X	
ص	X				X	X		X		X						
ض		X			X	X		X								X
ط		X	X			X		X			X					

## Les caractéristiques des lettres arabes

ظ		X			X	X		X								
ع		X		X			X		X							
غ		X			X	X			X							
ف	X				X		X		X							
ق		X	X			X			X		X					
ك	X		X				X		X							
ل		X		X			X		X				X			
م		X		X			X		X							
ن		X		X			X		X							
هـ	X				X		X		X							
و		X			X		X		X			X				
ي		X			X		X		X			X				
ء		X	X				X		X							

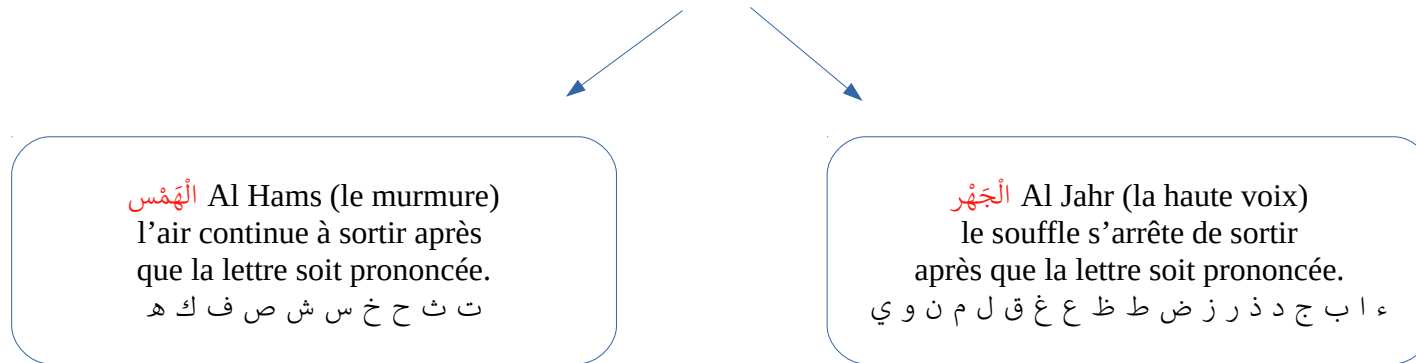
### LES TRAITS DISTINCTIFS À OPPOSÉS

Chaque lettre de l'alphabet se caractérise par 5 attributs :

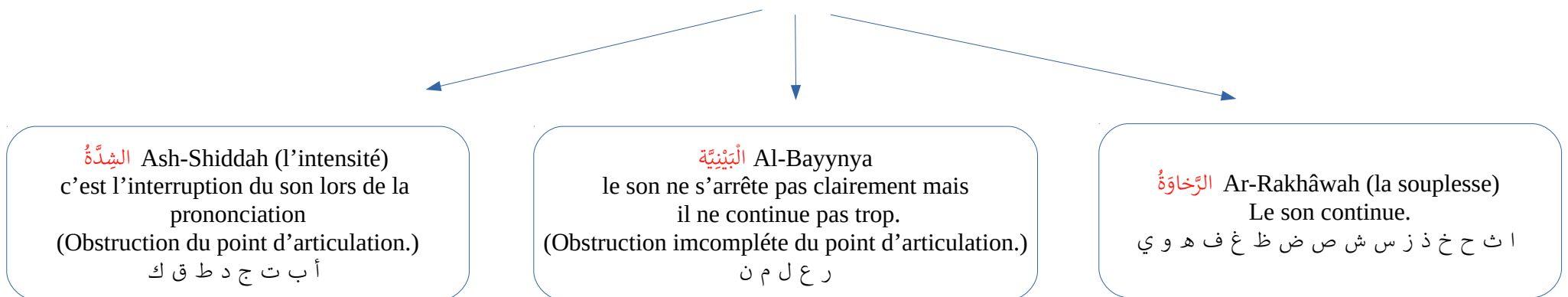
- ◆ الهمس و الجهر (al Jahr et al-hams) : Le souffle (ou non) lors de la prononciation d'une lettre.
- ◆ الشدة و البيئية و الرخاوة (ash-shiddah, ar-rakhawah et al-bayniyyah) : La continuité du son (ou non) lors de la prononciation d'une lettre.
- ◆ الإشتغال و الإشتغال (al-isti'lâ et al-istifâl) : L'éloignement de la langue (ou le rapprochement) par rapport au palais lors de la prononciation d'une lettre.
- ◆ الإطباق و الانفتاح (al-itbaq et al-infahah) : La lettre est collée au palais (ou non).

## Les caractéristiques des lettres arabes

### a. La propagation de l'air



### b. La propagation du son



Le son de la lettre est donc plus long pour **الرَّخَاوَةُ**, moins long pour **الْبَيِّنِيَّةُ** et coupé pour **الشِّدَّةُ**.

## Les caractéristiques des lettres arabes

### c. Direction du son (vers le palais ou non)

#### الإِشْتِعْلَاءُ Al isti'alâ (l'élévation)

La prononciation de la lettre occasionne une pression vers le haut du palais.

La langue est proche du palais du palais et on remplit la bouche.

ظ ط غ ض ص خ

#### الإِشْتِفَالُ Al istifâl (l'abaissement)

La prononciation de la lettre occasionne une pression vers le haut du palais.

La langue s'éloigne du palais, les lettres sont amincies.

ا ب ت ث ج ح د ذ ر ز س ش ع ف ك ل م ن ه و ي

### d. Emprisonnement du son

#### الإِطْبَاقُ Al-itbâq (coller)

C'est une pression d'une partie de la langue sur le palais.

La langue est collée au palais.

ص ض ط ظ

#### الإِئْتِفَاحُ Al-infitâh (la séparation)

C'est le fait de laisser une ouverture entre la langue et le palais lors de la prononciation.

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي ء

# Les caractéristiques des lettres arabes

## LES TRAITS DISTINCTIFS SANS OPPOSÉS

### a. Le sifflement

الصَّفِير le sifflement

Sifflement qui accompagne les lettres :

ز س ص

### b. La vibration

الْقَلْقَلَة la vibration

Fort impact lors de la prononciation dû au fait de la séparation brusque de 2 organes de prononciation sans qu'il y ait ouverture de la bouche ou arrondissement des lèvres ou bien abaissement de la mâchoire inférieure.

ب ج د ط ق

القَلْقَلَة الصُّغْرَى Al qalqalah mineure

C'est lorsqu'une des 5 lettres se trouve au milieu du mot ou d'une phrase :

لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ

القَلْقَلَة الكُبْرَى Al qalqalah majeure

C'est lorsqu'une des 5 lettres se trouve à la fin du mot ou d'un verset :

لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ

## Les caractéristiques des lettres arabes

### c. La douceur

اللين la douceur  
Prononciation avec douceur et sans effort :  
وي

### d. L'inclinaison

الإنحراف l'inclinaison  
C'est la déviation du son des lettres de leur point d'articulation.  
Pour la lettre ل, le son est dévié vers les côtés de la langue  
et pour la lettre ر le son est dévié de l'extrémité  
de la langue en allant vers le dos de celle-ci  
(partie comprise entre l'extrémité et le milieu de la langue).

### e. La répétition

التكرير la répétition  
C'est la vibration de l'extrémité de la langue lors de la prononciation  
de la lettre ر .



Ne pas exagérer.

## *Les caractéristiques des lettres arabes*

### *f. La diffusion du son*

التَّفْشِيّ la diffusion du son

C'est la propagation de l'air dans la bouche lors de la prononciation de la lettre ش .

### *g. L'élongation du son*

الإسْطِطَالَة L'élongation du son

C'est l'allongement du son lors de la prononciation de la lettre ض .